

作曲家 佐藤 眞を迎えて歌う

コーラスの祭典 メンバー募集要項（3部のステージのみ）

「ガルガンチュア音楽祭 2025」では、「エンジョイ・フェスティバル」の一環として「市民合唱の祭典」を開催する運びとなりました。コロナ禍以降、各地で活動を再開している合唱団やゴスペルクワイヤー、そして愛好家の皆さま、北陸の音楽文化の発展、そして金沢の街なかでの賑わい創出に参加してみませんか。つきましては、参加者を下記の通り募集いたします。皆様のご応募をお待ちしております。

[日時] 本 番： 2025年5月3日 18:00~19:00
リハーサル： 2025年5月2日 17:00~18:30（ピアノによるリハーサル） 指揮：佐藤 眞
（参加必須） 19:30~21:00（オーケストラによるリハーサル） 指揮：佐藤 眞
2025年5月3日 15:30~16:30（最終リハーサル） 指揮：佐藤 眞

[会場] 金沢市文化ホール（〒920-0864 金沢市高岡町 15-1）

[曲目] ヴェルディ： 歌劇《トロヴァトーレ》より「アンヴィル・コーラス」（鍛冶屋の合唱）
ヴェルディ： 歌劇《ナブッコ》より「行けわが想いよ黄金の翼に乗って」
磯部 倅： 「犀川」（混声四部）
佐藤 眞： 混声合唱とオーケストラのためのカンタータ『土の歌』全楽章

[共演] 管 弦 楽 / ベトナム国立交響楽団
指 揮 / 本名 徹次（ベトナム国立交響楽団音楽監督兼首席指揮者）
客演指揮 / 佐藤 眞（混声合唱とオーケストラのためのカンタータ『土の歌』（大地讃頌含む）の作曲者）

[参加費] ¥3,000
※参加者には5月3日『コーラスの祭典』公演の招待券を2枚進呈致します。
（1部2部共通券1枚・3部招待券1枚）
※ホテルをご希望の方は、併せてお申し込みください。（別途15,000円が必要となります。）
ホテルは、東横イン金沢兼六園香林坊、金沢ニューグランドホテルプレミアのいずれかとなります。
（ホテルは、お選びいただけません。）

[申込方法] 申込書に必要事項を記入の上、下記申込み先まで メール 又は FAX にてお送りください。

[募集人数] ソプラノ 約40名、アルト 約40名、テノール 約30名、バス 約30名

[応募締切] 先着順とし、定員になり次第締め切らせていただきます。[最終締切日：11月30日（土）]

[参加資格] ・ 5月2日のリハーサル 及び 5月3日のリハーサルに必ず参加できる方。
・ オペラ2曲、犀川、土の歌全曲の譜読みをご自分で済ませた上で参加できる方。
・ 混声合唱のためのカンタータ『土の歌』（カワイ出版社）の楽譜をご用意ください。
※「オペラ2曲」と「犀川」の楽譜は、こちらでご用意いたします。

[申込み先] 石川県合唱連盟事務局
Mail : chor2025.gargan@jca-ishikawa.org FAX : 076-232-8712

[お問合せ] ガルガンチュア音楽祭実行委員会事務局
〒920-0856 石川県金沢市昭和町 1-20 石川県立音楽堂内 TEL : 076-232-8113